

CAA MEDIATA DALLE TECNOLOGIE

Dott.ssa Anna Cini

Logopedista

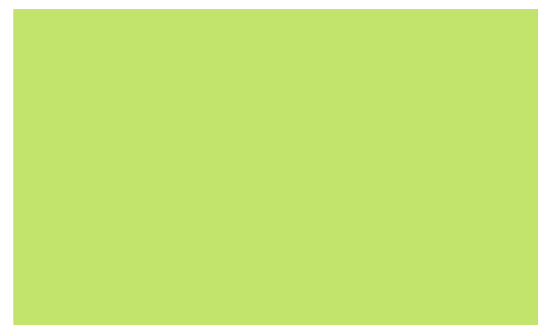


AUSILI E TECNOLOGIE



OBIETTIVI
DI UNO STRUMENTO
DI CAA

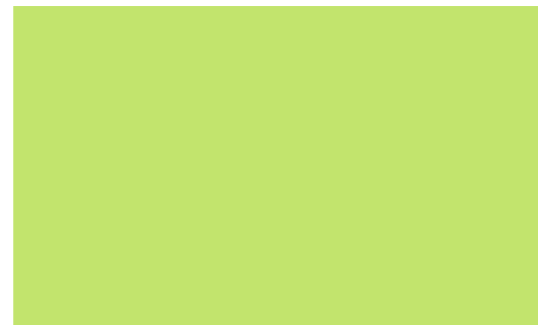
INTELLIGIBILITÀ:
essere capito da
tutti gli
interlocutori



OBIETTIVI DI UNO STRUMENTO DI CAA

INTELLIGIBILITÀ:
essere capito da
tutti gli
interlocutori

SPECIFICITÀ:
presenza di un
vocabolario
personalizzato

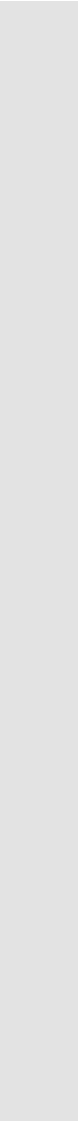
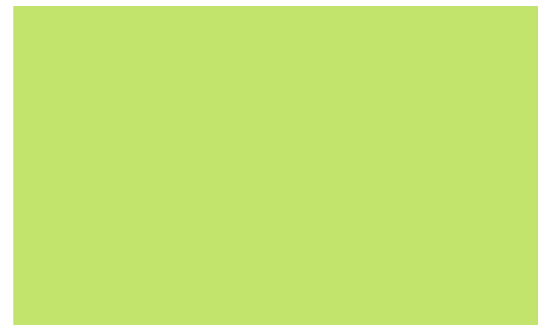


OBIETTIVI DI UNO STRUMENTO DI CAA

INTELLIGIBILITÀ:
essere capito da
tutti gli
interlocutori

SPECIFICITÀ:
presenza di un
vocabolario
personalizzato

EFFICIENZA:
facilità di accesso
e tempi rapidi



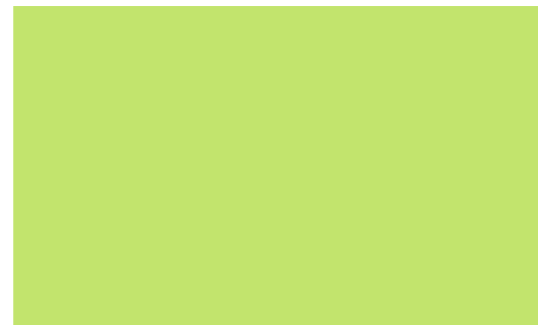
OBIETTIVI DI UNO STRUMENTO DI CAA

INTELLIGIBILITÀ:
essere capito da
tutti gli
interlocutori

SPECIFICITÀ:
presenza di un
vocabolario
personalizzato

EFFICIENZA:
facilità di accesso
e tempi rapidi

INDIPENDENZA:
assenza di
assistenza



OBIETTIVI DI UNO STRUMENTO DI CAA

INTELLIGIBILITÀ:
essere capito da
tutti gli interlocutori

SPECIFICITÀ:
presenza di un
vocabolario
personalizzato

EFFICIENZA: facilità
di accesso e tempi
rapidi

INDIPENDENZA:
assenza di
assistenza

**RICONOSCIMENTO
SOCIALE:** favorire
l'accesso nel gruppo
dei coetanei

CAA MULTIMODALE

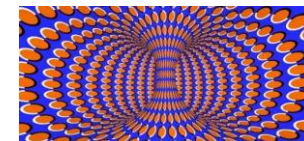
- I **DISPOSITIVI** per la **CAA** sono **molteplici**
- Possono essere utilizzati in un percorso di **graduale apprendimento** o **anche simultaneamente**



COME DECIDERE LO STRUMENTO GIUSTO

È NECESSARIO FARE UNA VALUTAZIONE IN SINERGIA DELL'ACCESSO AGLI STRUMENTI:

1. **VALUTAZIONE MOTORIA**, cioè la capacità di effettuare una selezione diretta con il dito/con la mano; presenza o meno del gesto di indicazione
2. **VALUTAZIONE PROBLEMATICHE VISUO-PERCETTIVE**, con lo scopo di definire i tipi di facilitazioni da promuovere nell'ambiente e le caratteristiche dei sistemi di CAA tecnologici e non
3. **VALUTAZIONE DELL'AMBIENTE**, come risorse e difficoltà



CHI FA LA VALUTAZIONE???

COME DECIDERE LO STRUMENTO GIUSTO

RICORDIAMOCI CHE:

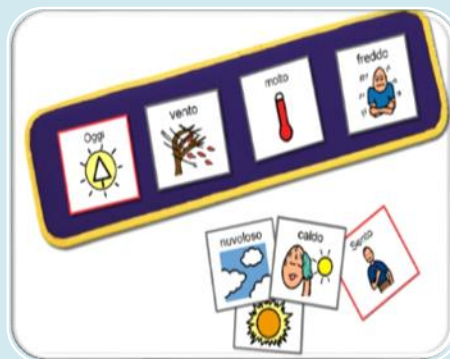
- ✓ In una fase iniziale è indispensabile **FORMARE ABITUDINI** indipendentemente dal sistema di comunicazione scelto
- ✓ Non scegliamo lo strumento per la sua estetica e il suo valore da un punto di vista sociale ma per la sua reale **EFFICACIA E ACCESSIBILITA'**

A COSA SERVE UNO STRUMENTO DI CAA

- Per comprendere
- Per comunicare
- Per partecipare ad uno scambio comunicativo



I DISPOSITIVI



Dispositivi
senza
tecnologia o a
tecnologia
povera/primitiva



Dispositivi a
tecnologia
intermedia



Dispositivi a
tecnologia
avanzata

DISPOSITIVI SENZA TECNOLOGIA

- GREMBIULI PER LA COMUNICAZIONE



- PANNELLI PER LA COMUNICAZIONE



- QUADERNI DI COMUNICAZIONE

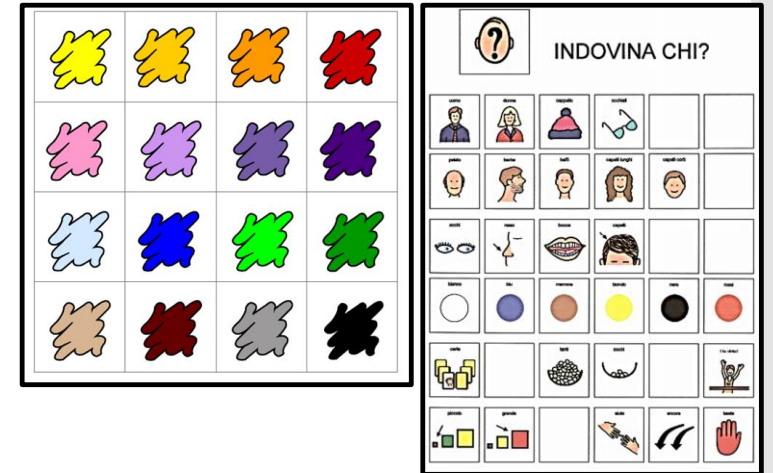


DISPOSITIVI SENZA TECNOLOGIA

- TABELLE DI COMUNICAZIONE PER SCEGLIERE UN GIOCO/UNA ATTIVITÀ



- TABELLE A TEMA PER SVOLGERE IL GIOCO/ATTIVITÀ SCELTA



- ETRAN

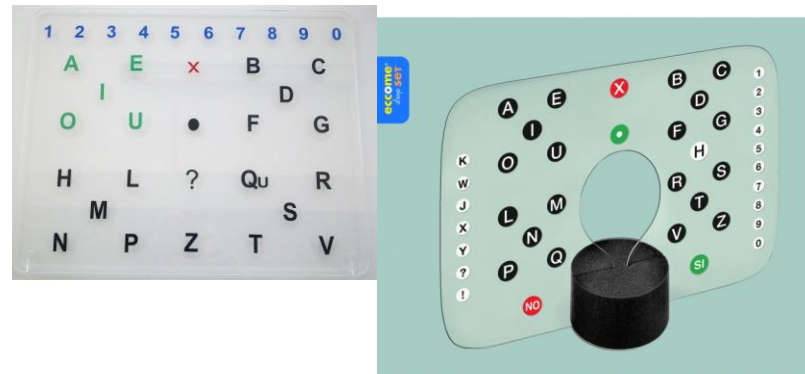
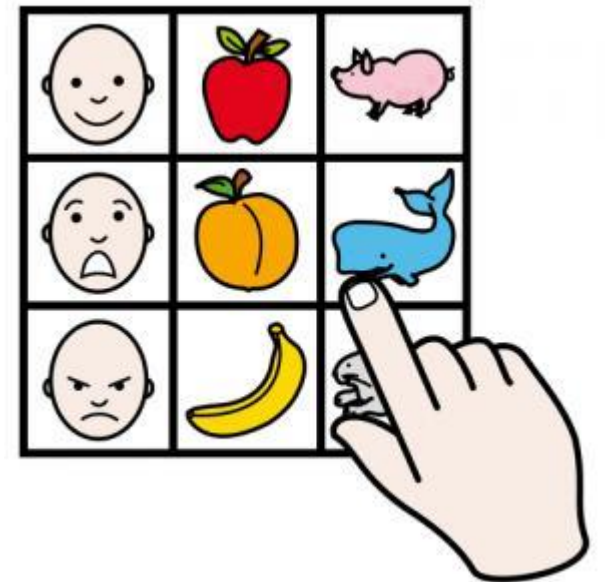


TABELLE DI COMUNICAZIONE

- Contiene il **nucleo essenziale** del vocabolario della persona
- Serve a comunicare **in qualsiasi momento** e situazione
- È strutturata fisicamente in modo analogo alla frase
- Può avere forma, dimensioni, struttura e modalità di accesso diverse in base alle difficoltà visive e/o motorie.



COME ORGANIZZARE UNA TABELLA DELLA COMUNICAZIONE

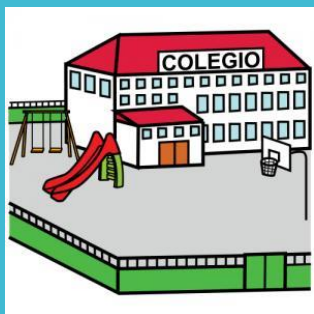
- Osservare



- Intervistare chi conosce bene il bambino



ESEMPIO: TABELLE A SCUOLA



PERSONE

- Insegnanti
- Compagni

BISOGNI

- Ho fame
- Ho sete
- Devo andare in bagno

CIBI/BEVANDE PREFERITI

- Merenda

MATERIE

ATTIVITÀ PREFERITE

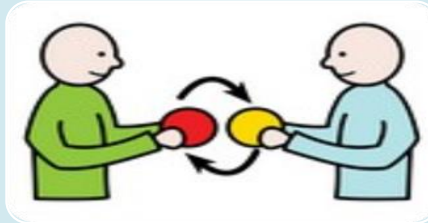
LUOGHI DELLA SCUOLA

EMOZIONI (che
riconosce e che
manifesta)

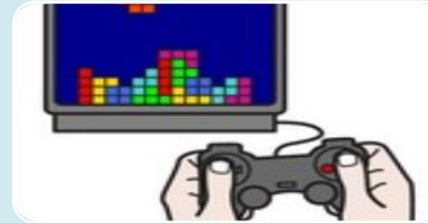
ESEMPIO:
BISOGNI
PRIMARI



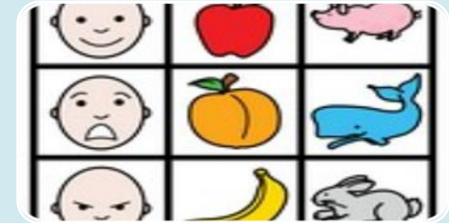
TABELLA: QUALI PROBLEMI?



Modificabile e
sostituibile



Deve rispettare
gli interessi del
momento



Deve essere
continuamente
aggiornata

E' in continuo **disequilibrio** tra la necessità di espansione del vocabolario e lo spazio limitato

Il **vocabolario** deve essere selezionato, adattabile e generalizzabile ad altre situazioni

VANTAGGI E SVANTAGGI

VANTAGGI

- Assenza di componenti elettroniche
- Impiego di **materiali concreti**
- Possibilità di usare sistemi grafici (es. foto, disegni, simboli ecc) e/o alfabetici
- **Buona portabilità**
- **Costi contenuti**
- Facilità di **gestione e di ampliamento del vocabolario** da parte dei caregiver e dell'utente

SVANTAGGI

- Necessità della **presenza di un interlocutore** che verbalizzi quanto selezionato
- **Lentezza negli scambi**
- Il metodo deve essere noto all'interlocutore
- Potenziale diminuzione della motivazione allo scambio comunicativo da parte dell'utente a causa della mancata comprensione di ciò che vuole comunicare, della **lentezza degli scambi**, del ridotto interesse per il materiale

DISPOSITIVI A TECNOLOGIA INTERMEDIA

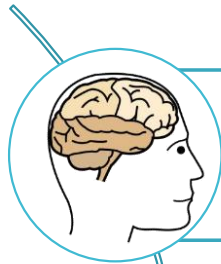
- COMUNICATORI MONOMESSAGGIO (VOCAs)
- COMUNICATORI MONOMESSAGGIO IN SEQUENZA (VOCAs)



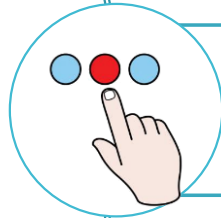
- COMUNICATORI DA 2 A 16 MESSAGGI
- COMUNICATORI CON PIU DI 16 MESSAGGI



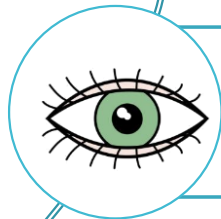
AUTISMO E DISPOSITIVA TECNOLOGIA INTERMEDIA: EFFICACIA



Quadri in cui le **competenze cognitive e di simbolizzazione e generalizzazione** risultano sufficientemente sviluppate



Quadri in cui il **gesto di indicazione**, pur essendo presente, non risulta essere totalmente preciso (la mascherina in plastica facilita la precisione del gesto)



Quadri nei quali si osservano **dispercezioni sensoriali** (visive) che non permetterebbero l'adozione di dispositivi ad alta tecnologia

VANTAGGI E SVANTAGGI dei VOCAs



VANTAGGI

- Pulsante di **grande** dimensioni
- **Registrazione di un unico messaggio/sequenza di messaggi** (attivazioni successive)
- Possono essere di **supporto** nelle fasi iniziali di un percorso di CAA
- Sono strumenti che offrono la possibilità di **richiamare l'attenzione**

SVANTAGGI

- Registrazione di un unico messaggio/pochi messaggi
- Le **pile** sono facilmente **scaricabili**
- Le attività devono essere altamente programmate e strutturate (soprattutto con pulsanti monomessaggi in sequenza)
- Con messaggi in sequenza le azioni che si susseguono sono sempre le stesse
- Potrebbe **non essere tollerata l'uscita in voce** del dispositivo o esserne talmente **attratto da perseverare nella selezione** ripetitiva degli stessi messaggi

VANTAGGI E SVANTAGGI COMUNICATORI A TECNOLOGIA INTERMEDIA



VANTAGGI

- Sono **una alternativa più sofisticata** ad una prima fase di esposizione alla CAA attraverso strumenti più poveri
- La **mascherina di plastica** facilita la precisione del gesto di indicazione se questo non è ancora presente
- Utile nel caso di dispercezioni visive che non permettono l'adozione di dispositivi ad alta tecnologia

SVANTAGGI

- **Costi** più elevati
- Complessità maggiore nella preparazione del materiale e nell'uso dello strumento
- Numero di **messaggi e tempi di registrazione limitati**
- Possibilità di scaricarsi (pile)
- Poca chiarezza nella **voce**
- Necessità della **presenza dell'interlocutore** per passare da un livello all'altro (da una scheda all'altra) o di buone capacità esecutive

ATTENZIONE!!!!!!

L'uso dei VOCAs e dei COMUNICATORI potrebbe far scaturire reazioni inaspettate nel soggetto autistico, il quale potrebbe ad esempio **non tollerare l'uscita in voce** del dispositivo o esserne talmente attratto da perseverare nella **selezione ripetitiva** degli stessi messaggi



AUSILIA TECNOLOGIA AVANZATA

COMUNICATORI CON DISPLAY DINAMICI

Zo'è



Smart II



Tobii



Blu(e)

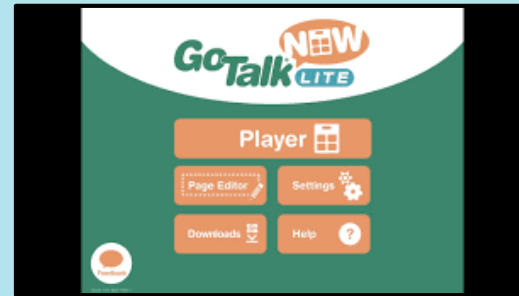


Dpad

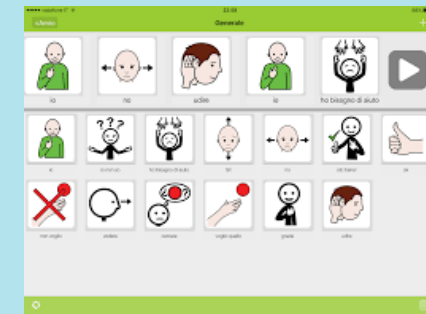


AUSILIA TECNOLOGIA AVANZATA

TABLET/PC DOTATI DI SOFTWARE/APP PER LA COMUNICAZIONE



Go Talk
now



Let me
talk



Grid 3

COMUNICATORI DINAMICI

- Tablet/PC concepito con caratteristiche da renderlo un efficiente comunicatore dinamico **portatile**
- Installato un software per costruire **sistemi di comunicazione personalizzati**
- Ha uscita in **voce**



VANTAGGI E SVANTAGGI COMUNICATORI CON DISPLAY DINAMICI



VANTAGGI

- Accattivante e motivante
- **Buona uscita vocale**
- Buona **sensibilità al tocco**
- **Socialmente riconosciuto e accettato**
- Non accesso ad altre app/funzioni: è solo un comunicatore

SVANTAGGI

- **Costo molto elevato**
- Maggiore **complessità** di programmazione
- Necessità di un periodo di apprendimento da parte dell'utente, che può essere particolarmente impegnativo
- Alto grado di aggiornamento continuo e creatività (necessità di una connessione per gli aggiornamenti)

VANTAGGI E SVANTAGGI TABLET CON SOFTWARE/APP



VANTAGGI

- Hanno **costi più contenuti** rispetto ai sistemi dedicati
- In commercio esistono software per la comunicazione per sistema iOS, Android, Windows 10

SVANTAGGI

- Necessità di avere un tablet da dedicare alla comunicazione
- Rischio che la comunicazione sia limitata all'espressione di **bisogni primari**
- Interfacce **infantili**
- **Copyright sui simboli** utilizzati
- Maggiore **complessità di programmazione**
- Necessità di un periodo di apprendimento da parte dell'utente, che può essere particolarmente impegnativo
- Necessità di una connessione per aggiornamenti
- Facile accesso ad altre app(youtube ecc..)

LET ME TALK



VANTAGGI

- App gratuita
- Disponibile su iOS e Android (anche su smartphone)
- Interfaccia sufficientemente personalizzabile
- Sistema simbolico ARASAAC gratuito
- Possibilità di inserimento di foto
- Possibilità di esportazione e importazione di profili utente



















SVANTAGGI

- Non si possono copiare le pagine
- Non è prevista la modifica a posteriori dell'organizzazione ad albero delle pagine: i simboli devono essere cancellati dalla categoria precedente e creati in quella nuova, uno alla volta
- Mancanza di personalizzazione della posizione del testo rispetto ai simboli (solo sotto)

LET METALK



inizio

							
							
costruttore di frase	mangiare	bevande	abbigliamento	malattie	sentimento	rimedi	giocattoli
							
colori	numeri	alfabeto	forme				

LET ME TALK



GO TALK NOW



VANTAGGI

- Versione LITE con la possibilità di creare 5 pagine
- Facilità di programmazione
- Offre la possibilità di adattare la configurazione delle pagine, numero di pulsanti, inserimento foto/voce registrata, barra express, pagine interattive (es. visual scene)

SVANTAGGI

- App a pagamento
- Set di simboli a pagamento (disponibile una libreria interna poco chiara)
- Disponibile solo su iOS

GOTALK NOW



NUOVE TECNOLOGIE

- ALEXA

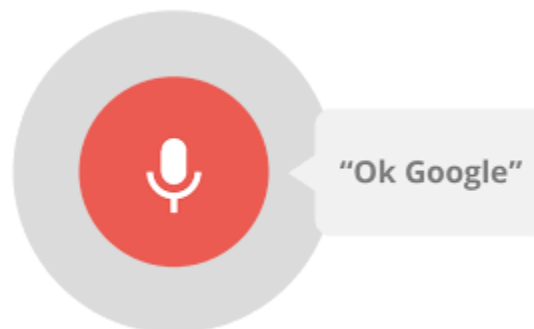


- SIRI



Hey Siri

- GOOGLE



ASD E TECNOLOGIA AVANZATA

- Aumento dell'**iniziativa comunicativa**, l'**interazione** con l'altro, la **condivisione** di esperienze;
- **Maggior accettazione** del utente nel contesto sociale;
- **Maggior integrazione**

ASD E TECNOLOGIA AVANZATA

L'utilizzo di tablet potrebbe far scaturire reazioni inaspettate da parte dell'utente, quali un **incremento di stereotipie motorie o di comportamenti ripetitivi** (es. passare continuamente da una pagina all'altra; toccare sempre le stesse immagini per riascoltare determinati messaggi,...), un **aumento di dispercezioni sensoriali** (es. sguardo verso display luminoso) che potrebbero portare ad un aumento dell'isolamento.

Per ovviare a questi aspetti spesso le app e alcuni dispositivi consentono di bloccare alcuni comandi dati ripetitivamente o gestire la luminosità del display.

CONSIDERAZIONI FINALI

- In uno studio del 2016 è stato confrontato l'uso del PECS (Picture Exchange Communication System) e dell'iPad per l'insegnamento della **richiesta** a bambini con ASD in età prescolare. Oltre a evidenziare un **apprendimento dei due sistemi alla stessa velocità**, *“si ricorda di valutare con attenzione il parametro “preferenze individuali” in quanto la **preferenza per l'alta tecnologia può, a volte, essere indotta dalla familiarità con lo strumento (tablet) come mezzo di divertimento con altre app**” (Angius & Vance, 2016)*
- Questo effetto – induzione può riguardare anche gli adulti che partecipano alla selezione del sistema di ausili (familiarità con una certa piattaforma/con un certo ausilio) anche a discapito dei bisogni motori, cognitivi, linguistici, sensoriali, sociali e ambientali.

La tecnologia da sola non “fa” un comunicatore competente, come un pianoforte non “fa” un pianista o un canestro e una palla non “fanno” un giocatore di basket.

Beukelman & Mirenda 1998